


Рассмотрена и рекомендована
к утверждению МО учителей
гуманитарного цикла и начальных классов:
протокол от 30.08.2023 №1
Руководитель МО 
Злобина Р.В.



Приложение к приказу
от 01.09.2023 №67
«Утверждаю»
И.О. директора школы-интерната:
Е.В.Сергеева

Тамбовское областное государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Знаменская школа-интернат для обучающихся с ограниченными
возможностями здоровья»

Рабочая программа
по чтению (литературному чтению)
для обучающихся с умственной отсталостью
для 6 класса

Учитель: Глухая Ю.Н.

2023-2024 уч.год

Пояснительная записка.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г № 1026.

Адаптированная рабочая программа по чтению в 6 классе разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ.
2. Концепция Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)"
4. Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1, 5 – 9 классы, под редакцией Э.В. Якубовской, М.И. Шишковой, И.М. Бгажноковой. Издательство М.: «Просвещение», 2022 г.
5. Учебный план школы – интерната

Адаптированная рабочая программа по чтению 6 класса предназначена для развития речи учащихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание содержания художественных произведений. Обучение чтению носит коррекционную и практическую направленность, что определяется содержанием и структурой предмета.

Программа учитывает особенности познавательной деятельности учащихся, способствует их умственному развитию. Содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

Цель:

- развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений;
- формирование речи как средства общения, способа коррекции познавательной деятельности учащихся и подготовки к социально трудовой адаптации.

Задачи изучения предмета:

- совершенствование техники чтения и понимания художественных произведений;
- овладение различными формами пересказа;
- развитие умений грамотно и достаточно самостоятельно излагать свои мысли в устной форме;
- расширение и активизация словарного запаса;
- формирование нравственных качеств у учащихся;

- коррекция высших психических функций учащихся с целью более успешного осуществления их умственного и речевого развития.
- формирование умения читать доступный пониманию текст правильно, осознанно, плавно, целым словом с постепенным переходом к чтению группами слов (словосочетаниями) в соответствии с нормами орфоэпии;
- развитие умения осмысленно воспринимать содержание текста, умение поделиться впечатлением о прочитанном, умение пересказывать текст;
- развитие навыка правильного, сознательного, беглого и выразительного чтения;
- формирование читательской самостоятельности у обучающихся: развитие у них интереса к чтению, знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями художественной литературы;
- формирование и развитие навыка речевого общения обучающихся на материале прочитанных и проанализированных литературных произведений;
- развитие и совершенствование навыка работы с различными текстами: художественными, научно-художественными, научно-популярными статьями;

формирование навыка самостоятельной работы с книгой.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие артикуляционной моторики;
- формирование умения работать по словесной инструкции;
- развитие высших психических функций;
- коррекция нарушений эмоционально – личностной сферы;
- развитие речи, владение техникой речи;
- расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Форма организации образовательного процесса: урок.

Формы обучения: фронтальная, индивидуальная, работа в парах и группах, коллективная работа.

Методы обучения: словесные, наглядные, практические.

Приёмы обучения: осуществление индивидуального дифференцированного подхода с учётом возрастных особенностей, уровнем развития, интеллектуальных возможностей.

Технологии обучения: игровые, здоровье сберегающие, информационно – коммуникационные, проблемно – поисковые
За чтением осуществляется повседневный и текущий контроль.

Общая характеристика учебного предмета, курса.

Программа ориентирована на использование учебника «Чтение» для учащихся 6 класса. Автор-составитель: И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: «Просвещение», 2022г.

Чтение - один из основных предметов в обучении школьников. Успешность изучения курса обеспечивает результативность по другим предметам школы.

Тематика произведений подобрана с учётом развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств. Изучаются произведения о нашей Родине, её прошлом и настоящем, о мудрости и героизме народа, что влияет положительно на формирование патриотических качеств личности обучающихся.

Ориентация обучающихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого

материала. Это связано с тем, что не все обучающиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками.

Меняются и формы организации. Наряду с коллективной работой над выразительностью чтения, школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения. Становятся более разнообразными формы работы с текстом, методы и приёмы обучения, применяются ТСО.

Также уделяется большое внимание развитию речи обучающихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы. Полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного. Кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении. Называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно – следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.

Адаптированная рабочая программа рассчитана на 136 часов (4 часа в неделю согласно расписанию). Занятия по данной программе проводятся в форме урока.

Общее количество часов по календарному учебному графику школы - интерната – 132ч

ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностными результатами в 6 классе является формирование следующих умений:

- формировать понимание важности процесса обучения;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе

знакомства с отечественной и зарубежной литературой;

- формировать нравственно развитую личность в процессе чтения, развивать морально-этические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развивать чувство ответственности за свои поступки при сопоставлении образов персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;
- формировать умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- формировать умение активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать свое мнение, аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;
- совершенствовать мотивации к систематическому, самостоятельному чтению.
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

У учащихся будут сформированы умения:

Коммуникативные:

- оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- слушать и понимать речь других;
- вступать в диалог на уроке и в жизни;
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации).

Предметные:

- читать текст правильно, осознанно и выразительно вслух и про себя;
- делить текст на смысловые части, пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный, краткий);
- определять мотивы поступков героев, выражать свое отношение к ним;
- пользоваться монологической и диалогической речью при пересказах, рассказывании, выражении собственной точки зрения, коллективном обсуждении и т.п.;
- самостоятельно составлять и задавать одноклассникам (или учителю) вопросы к тексту;
- понимать жанровые особенности произведений (сказка, стихотворение, рассказ, басня);

- заучивать наизусть стихотворения, басни;
- совершенствовать читательский опыт, развивать умение пользоваться библиотекой (нахождение нужной книги по теме урока, выбор книги для самостоятельного чтения, для выполнения творческих работ и т.д.)

Прогнозируемые результаты освоения учебного курса.

Учащиеся научатся:

- читать вслух правильно, выразительно, осознанно, бегло в соответствии с нормами литературного произношения;
- читать « про себя»;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту;
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, самостоятельно;
- составлять простой план под руководством учителя;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- производить пересказ прочитанного произведения по составленному плану; полный и выборочный пересказ.

Содержание программы

Устное народное творчество

Загадки, пословицы, поговорки, небылицы (особый мир игры-игра мыслей, столкновение мира обычного и потешного). Народные и литературные сказки. Мир добра и зла.

Люблю природу русскую

Рассказы, стихи и научно-популярные статьи о природе в разные времена года, о красоте родной земли, об открытиях человека, умеющего всматриваться в окружающий мир. Светские и православные праздники в связи с разными временами года.

О далеком прошлом России

Рассказы, стихи. Научно-популярные статьи о далеком прошлом, о нашем времени из истории России.

Животные в нашем доме

Рассказы, стихи, сказки о жизни животных. Отношение человека к животному миру как показатель его нравственных черт.

Будь человеком, человек!

Рассказы и стихи, раскрывающие восприятие мира в детстве, осмысление мира и своего места в нем.

Они прославили Россию

Рассказы, стихи, научно-популярные статьи, содержащие сведения о жизни великих людей прошлого и настоящего России

Смешное и веселое

Юмористические произведения разных жанров.

Вечный свет подвига

Художественные произведения о подвигах защитников Отечества в прошлом и настоящем.

Писатели мира - детям

Художественные произведения зарубежных авторов различных жанров.

Навыки чтения

Сознательное, правильное, выразительное и беглое чтение словосочетанием, в трудных случаях – целым словом в соответствии с нормами литературного произношения. Использование простых по содержанию и структуре слов, отрывков из текста учебника для совершенствования навыка беглого чтения.

Чтение про себя при выполнении различных заданий. Выразительное чтение произведений с отработкой логических ударений, синтаксических пауз, тона голоса и темпа речи, перечислительной интонации при однородных членах.

Работа с текстом

Анализ текста по вопросам. Постановка проблемных вопросов, соотнесение содержания прочитанного с опытом учащихся.

Развитие у учащихся умения ставить вопросы к тексту.

Выделение темы и идеи произведения, соотнесение того или другого с заглавием текста.

Деление текста на части, составление простого плана под руководством учителя.

Осознание последовательности и причинности событий. Определение мотивов поступков действующих лиц, их оценка.

Полный или частичный пересказ произведения. Правильное использование средств связи предложений и частей текста. Передача событий от лица разных героев.

Формирование внимания к авторскому слову: самостоятельное выделение незнакомых слов в тексте. Выяснение их значения. Нахождение слов, употребляемых в прямом и переносном значении, их объяснение. Обсуждение вопросов о причинах выбора автором того или иного слова. Передача с помощью авторских слов характера героев, отношения автора к ним.

Уточнение жанровых особенностей произведения (сказка, стихотворение, рассказ, басня).

Внеклассное чтение (1 раз в месяц). Самостоятельное чтение доступных по содержанию книг, написанных для детей и юношества. Коллективное ведение дневников внеклассного чтения. Самостоятельная запись фамилии автора и названия книги.

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

1-й уровень (минимальный)

-читать вслух правильно, целым словом, трудные слова- по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;

-читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя;

-отвечать на вопросы учителя;

- пересказывать фрагменты текста, несложные по содержанию;
- оценивать поступки героев (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объем текста с учетом индивидуальных особенностей учащихся);
- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанным текстам.

2-й уровень (достаточный)

- читать доступные тексты вслух осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях - целым словом;
- читать про себя, выполняя различные задания к проанализированному тексту;
- делить текст на части под руководством учителя;
- пересказывать текст (полностью или частично) по плану, используя опорные слова;
- определять мотивы поступков героев, выражать свое отношение к ним;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- выучить наизусть 8- 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя или воспитателя.

Дидактическое и методическое обеспечение.

1. Бгажнокова И. М., Погостина Е.С. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: «Просвещение», 2022г.
- 2.Зикеев А. Г. Формирование и коррекция речевого развития учащихся начальных классов специальных (коррекционных) образовательных учреждений на уроках развития речи.
3. Пособие для педагога - дефектолога.- Москва «Владос»,2013г.
- 4.Кобзарева Л.Г. Система упражнений по коррекции письма и чтения у детей с ОНР.
5. Практическое пособие для логопедов. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2003
- 6.Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении чтению. М.: Ось – 89, 2004.
- 7.Кутявина С.В., Гостимская Е.С., Байкова М.И. Поурочные разработки по литературному чтению. М.: Вако, 2007.
8. Спирова Л.Ф. Учителю о детях с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 1976

Материально-техническое обеспечение.

- Словари по русскому языку: толковый словарь, словарь фразеологизмов, морфемный и словообразовательный словари.
- Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с программой по литературному чтению.
- Детские книги разных типов из круга детского чтения.
- Портреты поэтов и писателей.
- Телевизор.
- Мультимедийный проектор.

Компьютер .

Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений.

Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения.

Настольные развивающие игры, литературное лото.

Ученические столы двухместные с комплектом стульев.

Стол учительский с тумбой.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.

Настенные доски.

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью планируемых результатов освоения рабочей программы по учебному предмету «Чтение» в 6 классе

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов

В 6 классе текущий контроль по предмету «Чтение (литературное чтение)» осуществляется в форме устных ответов индивидуально или фронтально.

При оценке устных ответов принимается во внимание:

- чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно);
- выразительное чтение наизусть или с листа на материале изучаемых программных произведений;
- умение ориентироваться в тексте;
- знание литературных произведений.

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он:

- читает целыми словами правильно, с 1 – 2 самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, логических ударений;
- отвечает на вопросы и передаёт содержание прочитанного полно, правильно, последовательно;

– твёрдо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится обучающемуся, если он:

– читает целыми словами, некоторые трудные слова – по слогам;

– допускает 1 – 2 ошибки при чтении, соблюдение смысловых пауз, логических ударений, допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя;

– допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправляемые ошибки;

– читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится обучающемуся, если он:

– читает, в основном, целыми словами, трудные слова – по слогам;

– допускает 3-4 ошибки при чтении, соблюдении смысловых и синтаксических пауз, логических ударений;

– отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя;

– обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

Оценка «2» не ставится.

Критерии отметки пересказа текста

Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного, правильно отвечает на вопрос.

Оценка «4» - допускает 1-2 ошибки, неточности, сам их исправляет.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2» - не ставится.

Критерии чтения стихотворения наизусть

Оценка «5» - твердо, без подсказок, знает наизусть, выразительно читает.

Оценка «4» - знает наизусть, но допускает при чтении перестановку слов, самостоятельно исправляет допущенные неточности.

Оценка «3» - читает наизусть, но при чтении обнаруживает нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» - не ставится.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Кол – во часов	Дата		Межпредметные связи	Коррекция	Наглядность
			план	факт			
1.	По Пескову «Отечество» стр. 3	1		1.09	история	памяти	символика
2.	М. Ножкин «Россия» стр.4 (наизусть).	1		4.09	история, русский язык	мышления	символика, портреты писателей, аудиокассеты
3.	М. Пришвин «Моя Родина» стр.5 - 6	1		5.09	природоведение	внимания, речи	картины с изображением природы
4.	В. Бианки «Сентябрь» стр.6 -7	1		6.09	природоведение	памяти	времена года
5.	И.Бунин «Лес, точно терем расписной» стр. 8- 9 (наизусть).	1		8.09	природоведение	памяти	картины с изображением природы
6.	Ю. Качаев «Грабитель» стр. 9-11.	1		11.09	естествознание, русский язык	внимания, речи	времена года- картины
7. 8.	Б. Житков «Белый домик» стр. 11-14 стр. 11-15	2		12.09 13.09	естествознание, русский язык	внимания, речи	картины с изображением природы
9.	Внеклассное чтение. Чтение произведений устного народного творчества	1		15.09	русский язык, история	внимания, речи	Репродукции картин

10. 11. 12.	А.Белорусец «Звонкие ключи» стр.15-17 стр.17-19 стр.19-23	3		18.09 19.09 20.09	природоведение	памяти	картины с изображением животных
13. 14. 15.	К.Паустовский «Заячьи лапы» стр.23-25 стр.25-27, стр.27-29	3		22.09 25.09 26.09	природоведение	мышления, речи, эмоциональной сферы	картины с изображением животных
16.	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о животных	1		27.09	природоведение	памяти, речи	картины с изображением животных
17.	И. Тургенев «Осенний день в берёзовой роще» стр.30	1		29.09	природоведение	мышления, речи, эмоциональной сферы	времена года-картины
18. 19.	Е. Носов «Хитрюга» стр.31-33 стр.33-35	2		2.10 3.10	естествознание, русский язык	мышления, речи	иллюстрации
20.	В.Бианки «Октябрь» стр.35-36	1		4.10	природоведение	памяти	картины с изображением животных
21.	С.Михалков «Будь человеком» стр.37-38	1		6.10	естествознание, русский язык	мышления, речи	картины с изображением животных
22.	Б.Заходер «Петя мечтает» (наизусть), стр.38-39	1		9.10	русский язык	внимания	рисунки к стихотворению
23.	По Д. Биссету сказка «Слон и Муравей» стр.39-41	1		10.10	русский язык	внимания, речи	картины с изображением животных
24.	По Д. Биссету сказка «Кузнечик Денди» стр.41-44	1		11.10	внеклассное чтение	памяти	картины с изображением животных

25.	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой» стр.44-46	1		13.10	уроки столярного дела	мышления, речи	рисунки к рассказу
26. 27.	Дж. Родари «Пуговкин домик» стр.46-49 стр. 49-51	2		16.10 17.10	уроки столярного дела	памяти	рисунки к рассказу
28.	Внеклассное чтение. Чтение авторских сказок	1		18.10	естествознание, русский язык	мышления, речи	книги
29.	Илья Муромец (отрывок из былины) стр.52-53	1		20.10	история	памяти	картина «Богатыри»
30.	Ф.Глинка «Москва» стр.53-54	1		23.10	история	мышления, речи	Московский Кремль
31.	В.Бианки «Ноябрь» Обобщение произведений осенней тематики. стр.55	1		24.10	природоведение	устной речи	времена года
32. 33.	По Алексееву «Без Нарвы не видать моря», стр.-55-57 «На берегу Невы» стр.57-60	2		25.10 27.10	история	мышления, памяти, внимания	иллюстрации г. Санкт-Петербурга
34. 35.	Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву «Медаль» стр.60-62 «Гришенька» стр. 62-65	2		6.11 7.11	история	памяти	иллюстрации к рассказу
36. 37. 38. 39.	Великодушный русский воин. По Е. Холмлгоровой «Серебряный лебедь» стр.65-66 «Боевое крещение» стр.66-67	4		8.11 10.11 13.11 14.11	история	памяти, внимания, речи	исторические иллюстрации

	«День рождения Наполеона» стр.67-68 «В дни спокойные» стр. 69-70						
40.	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о подвигах народа.	1		15.11	история	памяти речи	иллюстрации, презентация
41. 42. 43.	По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи» стр.70-71 стр. 72-74, стр.74	3		17.11 20.11 21.11	русский язык	мышления	иллюстрации к рассказу
44.	К.Пермяк «Тайна цены» стр.75-78	1		22.11	русский язык	эмоционально волевой сферы	диск, портрет писателя
45	Д. Гальпериной «Здравствуйте» стр.79-81	1		24.11	русский язык	эмоционально волевой сферы	иллюстрации портрет писателя
46.	В.Бианки «Декабрь» стр. 81 Е.Благинина «Новогодние загадки» стр.82 (наизусть)	1		27.11	природоведение	памяти	репродукции картин
47.	А.Никитин «Встреча зимы» стр.82-83	1		28.11	природоведение	речи, памяти	книги о зиме, картины
48. 49.	А.Дорохов «Тёплый хлеб» стр. 84	2		29.11 1.12	природоведение	речи, памяти	репродукции картин
50.	А.Пушкин «Вот север тучи нагоняя» стр. 85 (наизусть)	1		4.12	природоведение	речи, памяти	иллюстрации портрет писателя
51.	Д.Хармс «Пушкин» стр. 85-89	1		5.12	история	речи	иллюстрации портрет писателя
52.	Внеклассное чтение. Чтение произведений А.С. Пушкина	1		6.12	природоведение	памяти, речи	иллюстрации портреты писателей

53.	В.Бианки «Январь» стр. 90	1		8.12	природоведение	внимания	репродукции картин, портрет писателя
54. 55. 56.	Х.К.Андерсен «Ель» стр. 91-97 стр. 98-99 стр.99-101	3		11.12 12.12 13.12	естествознание	устной речи	репродукции картин, портрет писателя
57. 58. 59.	А.Чехов «Ванька» стр.101-102 стр.103-104 стр.105	3		15.12 18.12 19.12	русский язык	мышления	репродукции картин, портрет писателя
60.	И.Никитин «Весело сияет» стр.105	1		20.12	природоведение	устной речи	репродукции картин, портрет писателя
61.	И.Суриков «Белый снег пушистый»	1		22.12	природоведение	мышления, устной речи	репродукции картин, портрет писателя
62. 63.	М. Зощенко Лёля и Минька. «Ёлка» стр. 107-108 стр. 109-111	2		25.12 26.12	русский язык	речи, памяти	репродукции картин, портрет писателя
64. 65.	Ю. Рытхэу «Пурга» стр. 111-112 стр. 113-114	2		27.12 29.12	природоведение	мышления, речи	репродукции картин, портрет писателя
66. 67.	Ю.Дмитриев «Таинственный ночной гость» стр. 114-115 стр. 116-117	2		12.01 15.01	естествознание	мышления, устной речи	
68.	В.Бианки «Февраль» стр.117-118	1		16.01	естествознание природоведение	внимания, памяти	репродукции картин, портрет писателя

69. 70. 71. 72. 73. 74.	С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев» стр.118-120 стр. 121-122 стр.122-124 стр.125-127 стр.128-129 , стр.130	6		17.01 19.01 22.01 23.01 24.01 26.01	естествознание природоведение	мышления, устной речи	репродукции картин, портрет писателя
75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82.	По Х.К.Андерсену «Снежная королева» стр.130-131 стр.131-132 стр. 132-135 стр.136-139 стр.139-142 стр.142-145 стр.146-147 стр. 147-148	8		29.01 30.01 31.01 2.02 5.02 6.02 7.02 9.02	русский язык, природоведение	мышления, устной речи	репродукции картин, портрет писателя
83.	Внеклассное чтение. Чтение произведений по зимней тематике	1		12.02	русский язык	памяти, устной речи	репродукции картин, портрет писателя
84.	С.Смирнов «Первые приметы» стр. 148 наизусть.	1		13.02	русский язык	памяти, устной речи	репродукции картин, портрет писателя
85.	В.Бианки «Март» стр. 149	1		14.02	природоведение	внимания	иллюстрации портрет писателя DVD диск
86.	По Пескову «Весна идёт» стр. 150-151	1		16.02	природоведение	зрительных анализаторов	репродукции картин, портрет писателя
87.	М.Пришвин «Жаркий час» стр.152-153	1		19.02	естествознание	памяти, устной речи	репродукции картин, портрет писателя

88. 89.	Г. Скребицкий «Весенняя песня» стр.153-155 стр. 156-158	2		20.02 21.02	естествознание	памяти, устной речи	репродукции картин, портрет писателя
90.	В.Жуковский «Жаворонок» стр.158	1		26.02	природоведение	памяти, устной речи	иллюстрации портрет писателя DVD диск
91.	А.Толстой «Детство Никиты» (отрывок) стр.158-160	1		27.02	русский язык, природоведение	мышления, речи	репродукции картин, портрет писателя
92.	А.Твардовский «Как после мартовских метелей».стр. 161 (наизусть)	1		28.02	природоведение	памяти, устной речи	иллюстрации портрет писателя DVD диск
93.	А.Плещеев «И вот шатёр свой голубой». стр.161-162	1		1.03	природоведение	мышления, устной речи	репродукции картин, портрет писателя
94.	В.Бианки «Апрель» стр. 162-163	1		4.03	природоведение	внимания, речи	репродукции картин, портрет писателя
95. 96. 97.	К.Паустовский «Стальное колечко» стр.163-165 стр.165-167 стр.167-170	3		5.03 6.03 11.03	природоведение, русский язык	мышления, речи, эмоциональной сферы	иллюстрации портрет писателя DVD диск
98. 99. 100 .	По В. Астафьеву «Злодейка» стр.170-171 стр. 172-173 стр.173	3		12.03 13.03 15.03	природоведение	мышления, речи	
101 . 102	По Е. Барониной «Рассказы про зверей» стр. 174-176 стр.177-178	2		25.03 26.03	природоведение	мышления, речи	картинки животных портрет писателя

103 . 104 .	В.Драгунский «Кот в сапогах» стр.178-180 стр. 181-183	2		27.03 29.03	природоведение	мышления, речи	картинки животных портрет писателя
105 .	Д.Хармс «Заяц и ёж».стр. 183-186	1		1.04	природоведение	мышления, речи	картинки животных портрет писателя
106 .	И.Крылов «Зеркало и обезьяна» стр.186	1		2.04	природоведение	мышления, речи	картинки животных портрет писателя
107 .	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о дружбе и взаимовыручке.	1		3.04	русский язык	мышления, речи	картинки животных портрет писателя
108 109 110 111 112 113 114	Р.Киплинг «Рикки-Тикки-Тави» стр. 186-189 стр.189-192 стр. 192-194 стр. 194-197 стр.197-200 стр.200-203 стр. 203	7		5.04 8.04 9.04 10.04 12.04 15.04 16.04	природоведение	внимания, памяти	иллюстрации портрет писателя DVD диск
115 .	В.Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету» стр.203 (наизусть)	1		17.04	природоведение	внимания, памяти	иллюстрации портрет писателя DVD диск
116	В.Бианки «Май» стр.205	1		19.04	природоведение	мышления, речи	картинки животных портрет писателя
117 .	М.Дудин «Наши песни спеты на войне» стр. 205	1		22.04	история	мышления, речи	иллюстрации о В.О.войне
118 119 120 121 122	В.Медведев «Звездолёт Брунька» (сказка) стр.206-207 стр.208-209 стр.210-211 стр.212	5		23.04 24.04 26.04 27.04 03.05	история	мышления, развитие речи	иллюстрации ракеты самолёты

	стр.212-213						
123 - 124 125	По К.Паустовскому «Корзина с еловыми шишками» стр.213-215 стр.215-216 стр.216-218 стр.218	3		6.05 7.05 8.05	природоведение	мышления, развитие речи	иллюстрации портрет писателя DVD диск
126 - 127 - 128 - 129	А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц» стр.218-219 стр. 219-220 стр. 221-222 стр. 223	4		13.05 14.05 15.05 20.05	природоведение	мышления, развитие речи	иллюстрации портрет писателя DVD диск
130 .	В.Астафьев «Зорькина песня» стр.223-225	1		21.05	природоведение	мышления, развитие речи	иллюстрации портрет писателя DVD диск
131 .	Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка весел».стр.226 (наизусть)	1		22.05	природоведение	мышление, развитие речи	иллюстрации портрет писателя DVD диск
132 .	Итоговый урок.	1		24.05	природоведение	памяти, развитиеречи	картинки иллюстрации портреты писателей