

Рассмотрена и рекомендована  
к утверждению МО учителей  
гуманитарного цикла и начальных классов:  
протокол от 30.08.2023 №1  
Руководитель МО Р.В. Злобина  
Злобина Р.В.



Приложение к приказу  
от 01.09.2023 №67  
«Утверждаю»  
И.о. директора школы-интерната:  
Е.В.Сергеева

Тамбовское областное государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Знаменская школа-интернат для обучающихся с ограниченными  
возможностями здоровья»

Рабочая программа  
по чтению и развитию речи  
для обучающихся с умственной отсталостью  
для 9 класса

Учитель: Глустая Ю.Н.

2023-2024 уч.год

## **Пояснительная записка**

На уроках чтения в 9 классе продолжается работа по совершенствованию техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все обучающиеся данного класса в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение многих художественных произведений вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Большинство обучающихся трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творчество. В исторических произведениях обучающиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда воспринимают слова и выражения, используемые автором.

Кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания произведения большое внимание уделяется развитию речи обучающихся и их мышлению.

### **Цели и задачи:**

1. Обучающиеся должны учиться сознательному, правильному, беглому, выразительному чтению вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтению «про себя»; выделять непонятные слова, подбирать слова со сходными и противоположными значениями, объяснять с помощью учителя слова, данные в переносном значении; учиться пересказывать прочитанное по составленному плану, самостоятельно составлять различные задания, выделять отдельные места по вопросам. Заучивать наизусть стихотворения.
2. Школьники должны отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки, устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Рабочая программа составлена на основе примерной программы под ред. В.В.Воронковой «Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида 5-9 классы, сборник 1», ГИЦ «Владос», Москва, 2012г.

Пользовалась примерной программой, т. к. программа допущена Министерством образования Российской Федерации для данного типа школы VIII вида.

Общее количество часов по учебному плану – 103 ч.

Общее количество часов по годовому календарному плану школы – 99 часов.

**Формы организации образовательного процесса:** индивидуальные, коллективные, групповые.

**Технология обучения:** вводный урок, урок изучения нового материала, комбинированный урок, повторительно-обобщающий урок, урок самостоятельной работы, урок закрепления знаний, умений, навыков.

### **Виды и формы контроля.**

Текущий контроль: устный опрос, контрольные вопросы и задания, проверка техники чтения.

### **Основные требования к знаниям и умениям обучающихся:**

Обучающиеся должны уметь:

- овладеть навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;

- выделять главную мысль произведения;

- давать характеристику главным героям;

- высказывать свое отношение к героям и их поступкам;

- пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным;

- быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Обучающиеся должны знать:

- наизусть 10 стихотворений;

- три прозаических отрывка.

Учебник чтения для 9 класса для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Авторы: А. К. Аксенова, М.И. Шишкова. Москва «Просвещение» 2015 г.

## **Содержание рабочей программы по чтению и развитию речи**

### **Устное народное творчество**

*Пословицы, песни, былины, сказки*

*Русские народные песни*

*Колыбельная*

*«За морем синичка не пышно жила...»*

*Былины*

«На заставе богатырской» (В сокращении)

*Сказки*

«Сказка про Василису Премудрую» (В сокращении)

«Лиса и Тетерев»

*Обобщение по разделу*

*Внеклассное чтение*

*К. Паустовский «Дождливый рассвет»*

### **Основные требования к знаниям и умениям обучающихся:**

Обучающиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, выразительно;
- объяснять, что такое устное народное творчество и называть его жанры;
- называть особенности сказок, выделять главную мысль;
- составлять характеристики главных героев с помощью учителя;
- пересказывать прочитанное.

Обучающиеся должны знать:

- что такое «жанр»?
- наизусть народную песню «Колыбельная»
- отрывок из былины «На заставе богатырской»

### **Из произведений русской литературы XIX века**

В.А. Жуковский. Страницы жизни и творчества.

*В.А.Жуковский.*

«Три пояса» (В сокращении)

И.А. Крылов. Страницы жизни и творчества.

*И.А.Крылов*

«Кот и Повар» (В сокращении)

*Внеклассное чтение.*

*М. Горький «В людях»*

А.С. Пушкин. Страницы жизни и творчества.

*А.С.Пушкин*

«Руслан и Людмила» (В сокращении)

«Барышня-крестьянка» (В сокращении)

*Внеклассное чтение.*

*Л. Толстой «Севастополь в декабре месяце»*

М.Ю. Лермонтов. Страницы жизни и творчества.

*М.Ю.Лермонтов*

«Тучи»

«Баллада»

«Морская царевна» (В сокращении)

Н.В. Гоголь. Страницы жизни и творчества.

*Н.В.Гоголь*

«Майская ночь, или Утопленница» (Отрывки в сокращении)

Н.А. Некрасов. Страницы жизни и творчества.

*Н.А.Некрасов*

«Рыцарь на час» (Отрывки)

«Саша» (Отрывок)

*Внеклассное чтение.*

*В. Быков. «Альпийская баллада»*

А.А. Фет. Страницы жизни и творчества.

*А.А. Фет*

«На заре ты ее не буди...»

«Помню я: старушка няня...»

«Это утро, радость эта...»

А.П. Чехов. Страницы жизни и творчества.

*А.П. Чехов*

«Злоумышленник» (В сокращении)

«Пересолил»

*Обобщение по разделу.*

*Внеклассное чтение.*

*Ф.А. Искандер. «Сердце» (глава из повести «Стоянка человека»)*

### **Основные требования к знаниям и умениям обучающихся:**

Обучающиеся должны уметь:

- читать вслух осознанно, правильно, выразительно с соблюдением логических пауз;
- выделять главную мысль произведения;
- называть главных действующих лиц, описывать их внешность, характеризовать их поступки с помощью учителя;
- делить прочитанное на части, составлять план, пересказывать прочитанное;
- выделять в тексте непонятные слова со сходными и противоположными значениями;
- объяснять с помощью учителя слова, данные в переносном значении и образные выражения.

Обучающиеся должны знать:

- основные сведения о жизни и творчестве писателей;
- басню И.А. Крылова «Кот и повар»;
- произведения А.С. Пушкина «Руслан и Людмила» и «Барышня-крестьянка», Н.В. Гоголя «Майская ночь или Утопленница»;
- наизусть стихотворения: М. Ю. Лермонтов «Тучи», А. Фет «На заре ты ее не буди...» и «Помню я: старушка няня...»;
- наизусть часть стихотворения Н. Некрасова «Саша».

### **Из произведений русской литературы XX века**

М. Горький. Страницы жизни и творчества.

*М. Горький*

«Песня о Соколе» (В сокращении)

В.В. Маяковский. Страницы жизни и творчества.

*В.В. Маяковский*

«Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» (В сокращении)

*М.И.Цветаева*

«Красной кистью...»

«Вчера еще в глаза глядел...»

*Внеклассное чтение.*

*А.Ахматова «Мужество»*

К.Г. Паустовский. Страницы жизни и творчества.

*К.Г.Паустовский*

«Стекольный мастер»

С.А. Есенин. Страницы жизни и творчества.

*С.А.Есенин*

«Нивы сжаты, рощи голы...»

«Собаке Качалова»

*Внеклассное чтение.*

*С.А. Есенин. Стихотворения.*

М.А. Шолохов. Страницы жизни и творчества.

*М.А.Шолохов*

«Судьба человека» (Отрывки в сокращении)

Е.И. Носов. Страницы жизни и творчества.

*Е.И.Носов*

«Трудный хлеб»

*Н.М.Рубцов*

«Тихая моя родина» (В сокращении)

«Русский огонек» (В сокращении)

«Зимняя песня»

*Внеклассное чтение.*

*В. Шукшин. «Космос, нервная система и шмат сала»*

*Ю.И.Коваль*

«Приключения Васи Куролесова» (отрывок)

Обобщение по разделу.

### **Основные требования к знаниям и умениям обучающихся:**

Обучающиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, бегло, выразительно в соответствии с нормами литературного произношения;
- выделять главную мысль произведения и его частей;
- давать характеристику главным героям;
- высказывать свое отношение к героям и их поступкам;
- выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения;
- пересказывать содержание произведения кратко и подробно.

Обучающиеся должны знать:

- основные сведения о жизни и творчестве писателей;

- стихотворения: С.А. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...», Н.М. Рубцов «Тихая моя родина», «Русский огонек»; М.И. Цветаева «Красной кистью», В.В. Маяковский «Необычайное приключение...», М. Горький «Песня о Соколе»;

- прозаические отрывки: М.А. Шолохов «Судьба человека», Е.И. Носов «Трудный хлеб»

### **Из произведений зарубежной литературы**

*Роберт Луис Стивенсон*

«Вересковый мед» (В сокращении)

*Эрнест Сетон-Томпсон*

«Снап» (Отрывок в сокращении)

*Джеральд Даррелл*

«Живописный жираф» (Отрывок в сокращении)

*Внеклассное чтение.*

*Б. Васильев «А зори здесь тихие»*

*Повторение и обобщение в конце года*

### **Основные требования к знаниям и умениям обучающихся:**

Обучающиеся должны уметь:

- выделять главную мысль произведения и его частей;
- давать характеристику главным героям;
- высказывать свое отношение к героям и их поступкам;
- выделять в тексте меткие выражения, художественные определения и сравнения;
- пересказывать содержание произведения кратко и подробно.

Обучающиеся должны знать:

- понятие «баллада»;
- отрывок из стихотворения Р.Л. Стивенсона «Вересковый мед»;
- прозаический отрывок Д. Даррелл «Живописный жираф»

### **Внеклассное чтение**

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов.

Обсуждение прочитанного.

Составление отзыва о прочитанной книге, статье из газеты или журнала.

Ведение уголка внеклассного чтения.

### **Изучаемые произведения:**

*К.Паустовский. «Дождливый рассвет»*

*М.Горький. «В людях»*

*Л.Толстой. «Севастополь в декабре месяце»*

*В.Быков. «Альпийская баллада»*

*Ф.А.Искандер. «Сердце» (глава из повести «Стоянка человека»)*

*А.Ахматова. «Мужество»*

*С.Есенин. Стихотворения*

*В.Шукшин. «Космос, нервная система и шмат сала»*

*Б.Васильев. «А зори здесь тихие»*

## Учебно-тематическое планирование

<i>Произведения, изучаемые в 9 классе:</i>	Кол. час.
<b>Устное народное творчество</b>	<b>12</b>
<i>Пословицы, песни, былины, сказки</i>	1
<i>Русские народные песни</i>	
Колыбельная	1
«За морем синичка не пышно жила...»	1
<i>Былины</i>	
«На заставе богатырской» (В сокращении)	2
<i>Сказки</i>	
«Сказка про Василису Премудрую» (В сокращении)	4
«Лиса и Тетерев»	1
<i>Обобщение по разделу</i>	1
<i>Внеклассное чтение</i>	
<i>К. Паустовский «Дождливый рассвет»</i>	1
<b>Их произведений русской литературы XIX века</b>	<b>46</b>
<i>В.А. Жуковский. Страницы жизни и творчества.</i>	1
<i>В.А. Жуковский.</i>	
«Три пояса» (В сокращении)	3
<i>И.А. Крылов. Страницы жизни и творчества.</i>	1
<i>И.А. Крылов</i>	
«Кот и Повар» (В сокращении)	1
<i>Внеклассное чтение. М. Горький «В людях»</i>	1
<i>А.С. Пушкин. Страницы жизни и творчества.</i>	1
<i>А.С. Пушкин</i>	
«Руслан и Людмила» (В сокращении)	7
«Барышня-крестьянка» (В сокращении)	7
<i>Внеклассное чтение. Л. Толстой «Севастополь в декабре месяце»</i>	1
<i>М.Ю. Лермонтов. Страницы жизни и творчества.</i>	1
<i>М.Ю. Лермонтов</i>	
«Тучи»	1
«Баллада»	1
«Морская царевна» (В сокращении)	1
<i>Н.В. Гоголь. Страницы жизни и творчества.</i>	1
<i>Н.В. Гоголь</i>	
«Майская ночь, или Утопленница» (Отрывки в сокращении)	4
<i>Н.А. Некрасов. Страницы жизни и творчества.</i>	1
<i>Н.А. Некрасов</i>	
«Рыцарь на час» (Отрывки)	1
«Саша» (Отрывок)	1
<i>Внеклассное чтение. В. Быков. «Альпийская баллада»</i>	1
<i>А.А. Фет. Страницы жизни и творчества.</i>	1



<p><i>А.А.Фет</i> «На заре ты ее не буди...» 1 «Помню я: старушка няня...», «Это утро, радость эта...» 1 А.П. Чехов. Страницы жизни и творчества. 1 <i>А.П.Чехов</i> «Злоумышленник» (В сокращении) 2 «Пересолил» 2 <i>Обобщение по разделу.</i> 1 <i>Внеклассное чтение. Ф.А. Искандер. «Сердце» (глава из повести «Стоянка человека»)</i> 1</p>	
<p><b>Из произведений русской литературы XX века</b> 32 М. Горький. Страницы жизни и творчества. 1 <i>М.Горький</i> «Песня о Соколе» (В сокращении) 2 В.В. Маяковский. Страницы жизни и творчества. 1 <i>В.В.Маяковский</i> «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» (В сокращении) 2 <i>М.И.Цветаева</i> «Красной кистью...», «Вчера еще в глаза глядел...» 1 <i>Внеклассное чтение. А.Ахматова «Мужество»</i> 1 К.Г. Паустовский. Страницы жизни и творчества. 1 <i>К.Г.Паустовский</i> «Стекольный мастер» 2 С.А. Есенин. Страницы жизни и творчества. 1 <i>С.А.Есенин</i> «Нивы сжаты, рощи голы...» 1 «Собаке Качалова» 1 <i>Внеклассное чтение. С.А. Есенин. Стихотворения.</i> 1 М.А. Шолохов. Страницы жизни и творчества. 1 <i>М.А.Шолохов</i> «Судьба человека» (Отрывки в сокращении) 4 Е.И. Носов. Страницы жизни и творчества. 1 <i>Е.И.Носов</i> «Трудный хлеб» 2 <i>Н.М.Рубцов</i> «Тихая моя родина» (В сокращении) 1 «Русский огонек» (В сокращении) 1 «Зимняя песня» 1 <i>Внеклассное чтение. В. Шукшин. «Космос, нервная система и шмат сала»</i> 1 <i>Ю.И.Коваль</i> «Приключения Васи Куролесова» (отрывок) 4 <i>Обобщение по разделу.</i> 1</p>	

<b>Из произведений зарубежной литературы</b>	<b>12</b>
<i>Роберт Луис Стивенсон</i>	<b>ч.</b>
«Вересковый мед» (В сокращении)	
<i>Эрнест Сетон-Томпсон</i>	2
«Снап» (Отрывок в сокращении)	
<i>Джеральд Даррелл</i>	3
«Живописный жираф» (Отрывок в сокращении)	
Обобщение по разделу.	3
<i>Внеклассное чтение. Б. Васильев «А зори здесь тихие»</i>	2
	2

### Программно- методическое обеспечение

А.К. Аксенова, М.И. Шишкова. Учебник чтения (для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида). Москва. «Просвещение». 2007 г.

С. Сивоконь. «Уроки детских классиков». Москва. «Детская литература». 1990 г.

И.В. Краюхина. «Поурочные разработки по литературному чтению». Москва. «ВАКО». 2008 г.

Е.Е. Зубарева, З.П. Пахомова. «Детская литература». Москва. «Просвещение». 1976 г.

Методические рекомендации по планированию уроков внеклассного чтения. Москва. «Просвещение». 1975 г.

В.Я. Коровин. «Пушкин в школе. Пособие для учителей». Москва. «Просвещение». 1978 г.

И.С. Збарский. «Внеклассное чтение по литературе (4-8 классы). Пособие для учителей». Москва. «Просвещение». 1980 г.

Методические технологии обучения чтению детей с отклонениями в развитии. Журнал «Дефектология»

Журналы: «Детская литература», «Начальная школа».

### Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	К-во часов	Виды и формы контроля	Дата проведения	
				план	факт
<b>I.</b>	<b>Устное народное творчество</b>	<b>12ч</b>			
1.	Пословицы, песни, былины, сказки.	1ч	Индивидуальная работа с пословицами.	01.09.	
2.	Русские народные песни Колыбельная	1ч	Устный опрос, объяснение слов, выразительное чтение.	05.09.	

3.	«За морем птичка не пышно жила...»	1ч	Устный опрос, выборочная работа, выразительное чтение.	06.09.	
4-5.	Былины. «На заставе богатырской» (в сокращении).	2ч	Устный опрос, выборочное чтение, объяснение выражений, пословиц, пересказ по плану, описание по репродукции.	08.09. 12.09	
6-7- 8-9.	«Сказка про Василису Премудрую» (русская народная сказка).	4ч.	Объяснение выражений, нахождение повторов, выборочное чтение, озаглавливание частей, ответы на вопросы, краткий пересказ, составление плана	13.09. 15.09. 19.09. 20.09.	
10.	«Лиса и Тетерев» (русская народная сказка)	1ч.	Устный опрос, чтение по ролям, объяснение пословиц, соотнесение событий сказки с реальной жизнью, определение типа сказки.	22.09.	
11.	Обобщение по разделу.	1ч.	Словесное рисование, выборочная работа.	26.09.	
12.	Внеклассное чтение К. Паустовский. «Дождливый рассвет».	1ч.	Выборочное чтение.	27.09.	
<b>II.</b> 13.	<b>Из произведений русской литературы 19 века</b> В.А.Жуковский. Страницы жизни и творчества.	<b>46ч</b> 1ч.	Устный опрос, выборочное чтение.	29.09.	
14- 15- 16.	В.А.Жуковский. «Три пояса» (в сокращении)	3ч.	Выбор ответа, объяснение выражений, рассуждение, определение типа сказки, чтение по ролям, замена устаревших слов современными, пересказ отрывков.	03.10. 04.10. 06.10.	
17.	И.А.Крылов. Страницы жизни и творчества.	1ч.	Устный опрос, угадывание басни по	10.10.	

			отрывку, выборочная работа, объяснение пословиц.		
18.	И.А.Крылов. «Кот и Повар»	1ч.	Замена словосочетаний современными выражениями, выборочное чтение, выразительное чтение.	11.10.	
19.	Внеклассное чтение М. Горький. «В людях».	1ч.	Пересказ отрывков.	13.10.	
20.	А.С.Пушкин. Страницы жизни и творчества.	1ч.	Устный опрос, выборочное чтение, распределение произведений по жанрам.	17.10.	
21- 22- 23- 24- 25- 26- 27.	А.С.Пушкин. «Руслан и Людмила»	7ч.	Выборочное чтение, самостоятельная работа с текстом, устный опрос замена устаревших слов новыми, работа с иллюстрацией, составление характеристики героя, деление на части, чтение по ролям, восстановление текста, чтение наизусть.	18.10. 20.10. 24.10. 25.10. 27.10. 07.11. 08.11.	
28- 29- 30- 31- 32- 33- 34.	А.С.Пушкин. «Барышня-крестьянка»	7ч.	Устный опрос, чтение по ролям, объяснение выражений, завершение повести, соотнесение темы с названием, выборочное чтение, узнавание произведений по отрывкам.	10.11. 14.11. 15.11. 17.11. 21.11. 22.11. 24.11.	
35.	Внеклассное чтение. Л Толстой. «Севастополь в декабре месяце».	1ч.	Пересказ отрывков.	28.11.	
36.	М.Ю.Лермонтов. Страницы жизни и творчества.	1ч.	Устный опрос, самостоятельное чтение, выборочное чтение.	29.11.	
37.	М.Ю.Лермонтов. «Тучи»	1ч.	Выразительное чтение, чтение объяснение выражений, выборочное	01.12.	

			чтение, выразительное чтение наизусть.		
38.	М.Ю.Лермонтов. «Баллада»	1ч.	Выразительное чтение, ответы на вопросы, описание иллюстрации, выборочная работа.	05.12.	
39.	М.Ю.Лермонтов. «Морская царевна»	1ч.	Устный опрос, выборочное чтение, выбор ответа из данных, деление текста на части, замена устаревших слов современными, объяснение выражений.	06.12.	
40.	Н.В.Гоголь. Страницы жизни и творчества.	1ч.	Устный опрос, выборочное чтение.	08.12.	
41-42-43-44.	Н.В.Гоголь. «Майская ночь или утопленница».	4ч.	Самостоятельное чтение, объяснение выражений, соотнесение иллюстрации с текстом, чтение по ролям, работа с репродукцией, выборочное чтение, выразительное чтение отрывка наизусть.	12.12. 13.12. 15.12. 19.12.	
45.	Н.А.Некрасов. Страницы жизни и творчества.	1ч.	Устный опрос, выборочное чтение.	20.12.	
46.	Н.А.Некрасов. «Рыцарь на час».	1ч.	Выборочное чтение, выразительное чтение, определение главной мысли.	22.12.	
47.	Н.А.Некрасов. «Саша»(отрывок)	1ч.	Выразительное чтение, устный опрос, работа по репродукции, деление текста на части, озаглавливание, подготовка к заучиванию наизусть, чтение наизусть.	26.12.	
48.	Внеклассное чтение. В.Быков. «Альпийская баллада».	1ч.	Пересказ отрывков	27.12.	
49.	А.А.Фет. Страницы жизни и творчества.	1ч.	Устный опрос, выборочное чтение.	29.12.	
50.	А.Фет. «На заре ты ее не	1ч.	Выразительное чтение,	12.01.	

	буди...»		устный опрос, выборочное чтение.		
51.	А.Фет. «Помню я: старушка няня...» «Это утро, радость эта...»	1ч.	Выразительное чтение, выборочная работа, ответы на вопросы, работа с репродукцией, выразительное чтение наизусть.	16.01.	
52.	А.П.Чехов. Страницы жизни и творчества.	1ч.	Устный опрос, выборочное чтение.	17.01.	
53- 54.	А.П.Чехов. «Злоумышленник»	2ч.	Устный опрос, выборочное чтение, объяснение названия рассказа, чтение по ролям, работа с иллюстрацией, словесное рисование.	19.01. 23.01.	
55- 56.	А.П.Чехов. «Пересолил»	2ч.	Устный опрос, описание иллюстрации, деление рассказа на части по плану, чтение по ролям, сравнительная характеристика героев.	24.01. 26.01.	
57.	Обобщение по разделу	1ч.	Выборочная, самостоятельная работа.	30.01.	
58.	Внеклассное чтение. Ф.А.Искандер. «Сердце». (глава из повести «Стоянка человека»)	1ч.	Пересказ отрывков	31.01.	
<b>III.</b>	<b>Из произведений русской литературы 20 века</b>	<b>32ч.</b>			
59.	М.Горький. Страницы жизни и творчества.	1ч.	Устный опрос, выборочное чтение.	02.02.	
60- 61	М.Горький «Песня о Соколе»	2ч.	Устный опрос, выборочное чтение, работа с иллюстрацией, выразительное чтение отрывка.	06.02. 07.02.	
62.	В.В.Маяковский. Страницы жизни и творчества.	1ч.	Устный опрос, объяснение выражений.	09.02.	

63-64.	В.В.Маяковский. «Необычайное приключение, бывшее с В.В.Маяковским летом на даче».	2ч.	Устный опрос, выделение основной мысли, определение жанра, работа с иллюстрацией.	13.02. 14.02.	
65.	М.И.Цветаева. «Красною кистью...», «Вчера еще в глаза глядел...»	1ч.	Выразительное, выборочное чтение, подготовка к заучиванию наизусть, ответы на вопросы, нахождение противопоставлений.	16.02.	
66.	Внеклассное чтение. А.Ахматова. «Мужество».	1ч.	Выразительное чтение.	20.02.	
67.	К.Г.Паустовский. Страницы жизни и творчества.	1ч.	Устный опрос,, выделение прямой речи.	21.02.	
68-69.	К.Г.Паустовский. «Стекольный мастер».	2ч.	Устный опрос, нахождение в тексте отрывков, работа с иллюстрацией, объяснение выражений, составление характеристики героя, чтение по ролям.	27.02. 28.02.	
70.	С.А.Есенин. Страницы жизни и творчества.	1ч.	Устный опрос, выборочное чтение.	01.03.	
71.	С.А.Есенин. «Нивы сжаты, рощи голы...»	1ч.	Выразительное чтение, ответы на вопросы, работа с планом, выразительное чтение наизусть.	05.03.	
72.	С.А.Есенин. «Собаке Качалова».	1ч.	Чтение стихотворения, выборочное чтение, устный опрос.	06.03.	
73.	Внеклассное чтение. С.Есенин. Стихотворения.	1ч.	Выразительное чтение.	12.03.	
74.	М.А.Шолохов. Страницы жизни и творчества.	1ч.	Устный опрос, выборочное чтение.	13.03.	
75-76.	М.А.Шолохов. «Судьба человека».	4ч.	Устный опрос, выборочное чтение,	15.03. 26.03.	

77-78.			чтение по ролям, составление плана, пересказ отрывков, работа с иллюстрацией, составление характеристики героя.	27.03. 29.03.	
79-80-81.	Е.И.Носов. Страницы жизни и творчества. «Трудный хлеб»	3ч.	Устный опрос, выделение слов, выражений, чтение по ролям, работа по составлению плана.	02.04. 03.04. 05.04.	
82.	Н.М.Рубцов. «Тихая моя родина»	1ч.	Выразительное чтение, работа по репродукции.	09.04.	
83.	Н.М.Рубцов. «Русский огонек» (в сокращении)	1ч.	Выразительное, выборочное чтение, устный опрос, определение основной мысли, работа с иллюстрацией, самостоятельная работа с текстом.	10.04.	
84.	Н.М.Рубцов. «Зимняя песня»	1ч.	Выделение определений, выразительное чтение, подготовка к чтению наизусть.	12.04.	
85.	Внеклассное чтение. В.Шукшин. «Космос, нервная система и шмат сала».	1ч.	Пересказ отрывков. определение главной мысли.	16.04.	
86-87-88-89.	Ю.И.Коваль. «Приключения Васи Куролесова»	4ч.	Выборочное чтение, объяснение выражений. Пересказ отрывков, словесное описание, составление плана, работа с иллюстрациями, составление характеристики героя.	17.04. 19.04. 23.04. 24.04.	
90.	Обобщение по разделу.	1ч.	Угадывание произведений по отрывку, называние автора, чтение отрывков.	26.04.	
<b>IV.</b>	<b>Из произведений зарубежной</b>	<b>12ч</b>			



91-92	<b>литературы</b> Р.Л.Стивенсон. «Вересковый мед»	2ч.	Выразительное чтение, устный опрос, определение жанра, определение главной мысли.	27.04. 03.05.	
93-94-95	Э. Сетон-Томпсон. «Снап»	3ч.	Устный опрос, выборочное чтение, составление сравнительной характеристики, работа с планом, работа с иллюстрациями.	07.05. 08.05. 14.05.	
96-97-98	Дж. Даррелл. «Живописный жираф»	3ч.	Устный опрос, составление плана, выборочное чтение, сравнительная характеристика героев с опорой на план и текст.	15.05. 21.05. 22.05.	
99.	Обобщение по разделу.	1ч.	Устный опрос, выборочное чтение, работа с иллюстрациями.	24.05	

## ПРИЛОЖЕНИЕ

к рабочей программе по чтению и развитию речи  
для обучающихся с умственной отсталостью  
9 класса

### **Проверка техники чтения в 9 классе специальных (коррекционных) школ VIII вида. Тексты для проверки техники чтения.**

Проверка навыков чтения проводится на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по текстам учебника.

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость, выразительность) и содержание читаемого (выделяемой главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

Оценка выставляется на основе специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

Текущая проверка и оценка знаний может также проводиться с целью выявления отдельных умений и навыков по чтению.

Возможно в отдельных случаях выделение оценки по совокупности ответов в конце урока. Такая форма опроса может быть использована, в основном, на обобщающих уроках.

В начале года и в конце каждой четверти проводится проверка техники чтения. При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные для обучающихся тексты.

### **Объём текста для проверки техники чтения составляет:**

9 класса – 90 – 100 слов.

В начале учебного года техника чтения проверяется по текстам, объём которых соответствует объёму текста предыдущего года.

### **Основные параметры для проверки техники и анализу техники чтения.**

#### **1.Правильность чтения:**

- невозможность чтения слогов и слов (при условии усвоения всех букв);
- побуквенное чтение;
- замена слова другим, несходным по буквенному составу;
- замена слова другим, сходным по буквенному составу (родственные слова);
- вставка согласных звуков;
- добавление гласного звука между двумя согласными при стечении;
- пропуск конечного гласного звука;
- перестановка звуков;
- замена гласных звуков;
- замена оппозиционных звуков (звонкие-глухие, мягкие-твёрдые);
- нарушение чтения пар слов, сходных по буквенному составу.

## 2. Осознанность чтения:

- непонимание значений отдельных слов;
- фрагментарное понимание текста;
- неточное, искаженное представление ситуации, описанной в тексте;
- неумение установить смысловые связи между частями текста.

## 3. Беглость чтения:

7 – 9 классы – 90 – 100 слов.

- комбинированное чтение;
- чтение целыми словами;
- слоговое чтение;
- побуквенное чтение.

## 4. Выразительность чтения.

- выразительное чтение (соблюдение в устной речи пауз, постановка логического ударения, интонация конца предложения, передача при чтении вопроса, восклицания);
- монотонное чтение;
- чтение как *скороговорка*.

### Тексты для проверки техники чтения.

#### Октябрь.

А. Бостро. «Лисья школа»

В самой чаще леса поселилась лиса. У нее было пятеро лисят. Они жали в темной норе. Дети были слепые и без зубов. Мать кормила их своим молоком.

Открылись у малышей глаза. Мать стала выгонять их из норы. Бегают шалуны, играют. Катаются братья и сестры по траве. А мать сторожит их. Услышит шорох, гонит детей в нору.

Подросли лисята. Мать учит их ловить добычу. Пустит живую мышку между лисятами, а они ловят. Учительница строго следит за учениками. Чуть зевака упустит мышку, лиса цап его зубами.

Потом мать научила лисят ловить бабочек, жучков. Маленькие охотники смело бросаются на все, что движется. Теперь они и сами ищут пищу. Помогла им лисья школа.

Пришла зима. Звери стали большие. Шерсть у них рыжая, пушистая. Теперь научатся лисьим хитростям. Умеют лисята слышать охотника. Молодые животные учатся пугать след и убегать от собак.

Скоро лисята станут взрослыми лисами. Разбегутся они от матери в разные стороны. Станут сами ходить на охоту. По следу найдут лисы зайчика. Будет хищникам в добычу и мышка, и птичка.

(144 слова.)

#### **Вопросы на понимание текста:**

1. Почему рассказ назван «Лисья школа»?

2. В какое время года лиса учила лисят?
3. Чему мать-лиса научила своих детенышей?
4. Как названа лиса в разных частях рассказа?
5. Как в разных частях рассказа названы лисята?

Апрель.

Ерухимович. «Лесная быль»

Говорит бабушка внукам Пете, Алеше и Маринке: «Завтра встанете на зорьке, пойдете в лес за грибами да орехами. Кто лучше всех поработает, тому будет моя награда».

Отправились внуки в лес. Разошлись в разные стороны, весело за дело принялись. Раньше всех вернулась домой Маринка. Принесла лукошко с верхом. Орехи – один в один, спелые, золотистые. Грибы отборные, без единой червоточинки. Вскоре прибежали и мальчики. Принесли орехов и грибов поменьше, чем Маринка. Все наперебой хвалят Маринку. Так и обедать сели. Внесла бабушка пирог с вишнями и подала его внучке в награду. Все пирогом лакомятся – не нахвалятся, а Маринка к пирогу не притрагивается, глаз не поднимает.

– Что с тобой, доченька? – встревожилась мама.

– Может, в лесу тебя кто-нибудь обидел? – спросил отец.

– Это я ... обидела... – прошептала Маринка и горько расплакалась.

– Начала я ореховые кусты обшаривать, вижу – дупло, а в нем – орехи, грибы. Белкина кладовая! Я выбрала из нее все до капельки...

(120 слов.)

***Вопросы на понимание текста.***

1. Назовите главных героев.
2. Куда бабушка отправляет внуков?
3. Как бабушка отблагодарила внуков за лесные дары?
4. Почему Маринка к пирогу не притронулась?
5. Какова основная мысль рассказа?